

Table of contents

	CORTOMETRAJE	ESTRUCTURAS	LECTURAS	TIRA CÓMICA	COMPOSICIÓN	TERTULIA
Lección 1 ¿Realidad o fantasía?	<i>Viaje a Marte</i> de Juan Pablo Zaramella	1.1 Los verbos ser y estar 1.2 Las preposiciones	Ensayo: “Celebración de la fantasía” de Eduardo Hughes Galeano Cuento: “El otro círculo” de Luis R. Santos Experiencias: “Los suyos” de Gabriel García Márquez NEW!	“Viaje espacial” de Quino	¿(Para)normal y (sobre)natural?	Creadores de realidad
Lección 2 Una cuestión de personalidad	<i>Diez minutos</i> de Alberto Ruiz Rojo	2.1 Narración en el pasado I 2.2 Narración en el pasado II	Artículo: “Las cuatro fórmulas científicas de la felicidad” Microcuentos: Tres microcuentos de Carmen Cecilia Suárez Poema: “La intrusa” de Claribel Alegría NEW!	“Yo le diría” de Ricardo Reyes	¿Crees en los astros?	¿Innato o adquirido?
Lección 3 La influencia de los medios	<i>Namnala</i> de Nacho Solana NEW!	3.1 Pronombres de objeto directo e indirecto 3.2 Adjetivos	Entrevista: Zoe Saldana Opinión: “Cara y cruz de las tecnologías de la información” de Iñigo Javaloyes Cuento: “¿Me agregarás como amiga?” de Hernán Casciari NEW!	Dos viñetas de Forges	Escribe una crítica de cine	La telebasura a debate
Lección 4 Las garras del poder	<i>¿Quién es Echegoyen?</i> de Sergio Teubal NEW!	4.1 El subjuntivo I 4.2 Pronombres relativos	Opinión: “La tortilla” de Manuel Vicent Experiencias: “Carta abierta a mi nieto” de Juan Gelman Poema: “Oda a un millonario muerto” de Pablo Neruda	“Inseguridad” de Alberto Montt	Escribe una carta al presidente	Las empresas multinacionales: ¿a favor o en contra?
Lección 5 Misterios del amor	<i>Porsiemprejamón</i> de Ruth Díaz NEW!	5.1 El subjuntivo II 5.2 Usos de se I	Artículo: “Cuál es el límite del amor” de Maite Nicuesa NEW! Opinión: “Lo que dure el amor” de Mex Urtizberea Cuento: “Cine y malabarismo” de Ángeles Mastretta	“El amor es divertido” de Xavier Àgueda NEW!	Exprésate sobre el amor	Los misterios del amor
Lección 6 Modos de vivir	<i>El sándwich de Mariana</i> de Carlos Cuarón NEW!	6.1 Oraciones condicionales con si 6.2 Usos de se II	Experiencias: “Ni coja ni madre” de Rosa Montero Artículo: “Padre, papá, papi” de Daniel Samper Pizano Cuento: “Los merengues” de Julio Ramón Ribeyro NEW!	“Teléfono: Una enfermedad celular” de Maitena	Encuentra la receta de la felicidad	¿Cuáles son los efectos de la inmigración?

© 2017 Vista Higher Learning, Inc. All rights reserved. Printed in the United States of America.
This publication is protected by copyright and permission should be obtained from the publisher prior to any prohibited reproduction, storage in a retrieval system, or transmission in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise.
Cover: Westend61/Getty Images; IFC: Sean Pavone/Shutterstock; 4: (t): Demaerre/iStockphoto; (b): Steve Debenport/iStockphoto; 5: Apeloga/Media Bakery; IBC: Simon KR/Getty Images; Back cover: Shotshop GmbH/Alamy.